



Les Cahiers du Sport Adapté

N° 10

10 €



Accéder au statut de sujet pour une personne déficiente intellectuelle sévère ou profonde, une utopie ?

Sommaire

Ouverture des journées d'échanges :Page 2
« Se construire en tant que sujet par les activités motrices: le défi des personnes en situation de handicap mental ou psychique sévère »

Roy COMPTE sociologue, département études et recherche de la Fédération Française du Sport Adapté

Séance plénière

Intervention 1 :Page 6
« Des évolutions historiques et sociales au statut de sujet de la personne déficiente intellectuelle sévère, profonde ou atteinte de troubles psychiques »

Nicole DIEDERICH, Sociologue, Chargée de recherche à l'INSERM Centre Étude des Mouvements Sociaux Paris

Intervention 2 :Page 15
« Clinique du sujet non supposé savoir. Le déficit, dit mental : du statut d'individu à une position de sujet dans la rencontre clinique »

Jacques CABASSUT, psychologue clinicien, maître de conférences à l'université de Nice Sophia-Antipolis

Intervention 3 :Page 27
« Comment est prise en compte la « parole » de la personne déficiente intellectuelle sévère ou profonde lorsqu'elle pratique des activités :

- **D'adaptation à l'environnement, en milieu naturel, en activité aquatique**
- **D'expression, de danse, d'arts du cirque »**

Françoise LE JALLE, Professeur Associé à Temps Partiel, Chargée de mission « handicap » à l'Université Marc Bloch de Strasbourg

Intervention 4 :Page 39
« Approche théologique de l'existence du Sujet déficient intellectuel »

Michel DENEKEN ; Premier Vice Président de l'Université Marc Bloch, Doyen de la Faculté de Théologie Catholique

Les ateliers

Atelier 1 :Page 50
« Activités d'adaptation à l'environnement, aménagements du milieu naturel
Compte rendu d'une expérience en Maison d'Accueil Spécialisée »

Animateurs : Géraldine LAJOIGNIE

Rapporteur : Eric Calvi

Atelier 2 :Page 54
« Activités d'adaptation à l'environnement, les activités aquatiques. Activités aquatiques et autisme »

Animateurs : Didier BELLANGER, Patrick BIDOT

Rapporteur : Sylvie LUCAND

Atelier 3 :Page 58
« Activités d'expression, la danse. Compte rendu d'expérience »

Animateurs : Olivier VIAUD, Sandrine FERRARI

Rapporteur : Fanny DESBORDES

Atelier 4 :Page 60
« Activités d'expression, les arts du cirque. Compte rendu d'expérience »

Animateurs : Françoise LE JALLE, Coralie GILLET, Christophe MILLET

Rapporteur : Jean-Maurice MARECHAL

Synthèse générale :Page 62

Michel CHOPINAUD Directeur Technique National de FFSA